



Besucher der Vernissage zur Ausstellung „Lebenslinien“ und „Renaissance“



Renata Träger und der Künstler Rainer Schoch enthüllen gemeinsam das Portrait der Großmutter.



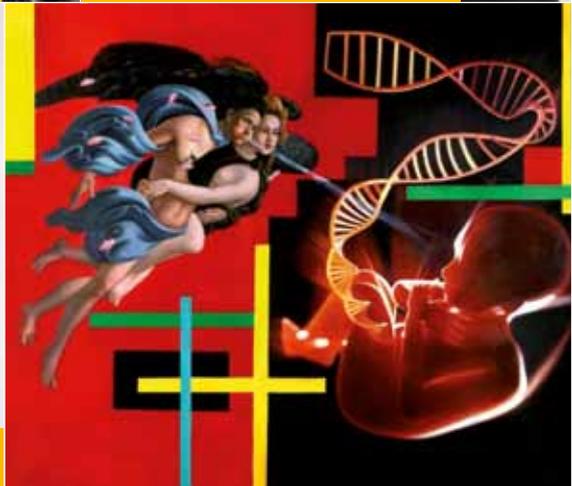
Gabriela Unbehaun-Maier und Hermann Maier, Ideengeber und Stifter des MAC Museums



Alt OB der Stadt Singen, Friedhelm Möhrle, war Mitbegründer der Südwestdeutschen Kunststiftung



Friedhelm Möhrle bei der Enthüllung des Bildes „Glaube“ aus der Reihe „Glaube, Liebe, Hoffnung“

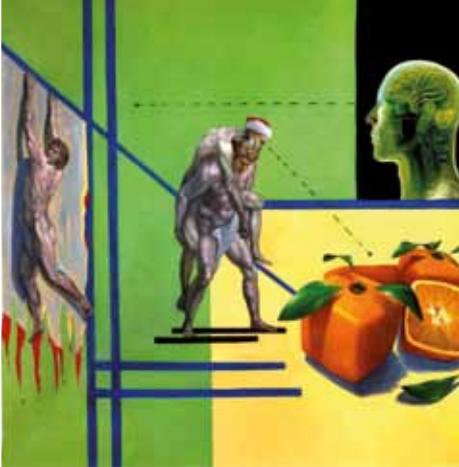


Kunst im MAC Museum

Vernissage von Rainer Schoch

Schöne Oldtimer und moderne Kunst: Die gelungne Kombination gibt es im MAC Museum Art&Cars in Singen zu sehen. Vor kurzem fand die große Vernissage des 1957 in Öhningen am Bodensee geborenen fotorealistischen Künstlers Rainer Schoch statt. Die Ausstellung steht unter dem Motto „Lebenslinien“ und „Renaissance“. Sein zeichnerisches und malerisches Talent zeigte sich schon im Grundschulalter. Ur-

sprünglich wollte Rainer Schoch Karikaturist werden, entschied sich aber zunächst für einen bürgerlichen Beruf und machte sich in den 1980er Jahren mit einem Unternehmen für künstlerische Raumgestaltung selbständig. Es war letztlich sein außergewöhnliches Talent als Kopist, weshalb er über Umwege dann doch Künstler geworden ist. Rainer Schoch, hatte es sich natürlich nicht nehmen lassen, selbst zur



EVENT

Der Künstler Rainer Schoch im Gespräch mit Besuchern der Vernissage



Professor Klaus Schumacher bei seiner Laudatio zur Ausstellung

Die Gastgeber mit dem erfolgreichen Künstler Rainer Schoch



Das glückliche Paar: Marianne und Rainer Schoch nach einem gelungenen Tag

Ausstellungseröffnung nach Singen zu kommen und war überwältigt von der großen Resonanz durch die Vernissagegäste: „Ich brauche jetzt erst einmal Zeit um all` die Eindrücke zu verarbeiten.“

Gemäß dem Ausstellungskonzept: „Architektur erleben, Kunst und Oldtimer genießen und Freunde treffen“, bezeichnen sich die Macher des MAC als das „andere“ Museum, welches Kunstsammlungen für zukünftige Generationen sichert, der Öffentlichkeit zugänglich macht und diese dabei an der innovativen Kunstidee teilhaben lässt. Das MAC Museum Art & Cars ist die „Heimat“ der Südwestdeutschen Kunststiftung, die bereits im Jahre

1993 gegründet wurde. Hier kann der Stiftungszweck künftig gelebt werden, indem Ausstellungen einen Überblick über die mehr als 3000 Exponate der Stiftung und über ausgesuchte automobiler Sammlerstücke bieten können. Das Museum ist darüber hinaus ein Treffpunkt für Freunde und Künstler aus der Region. Vorträge und themenbezogene Veranstaltungen, wie beispielsweise die Museumsnacht, fördern dabei den Gedankenaustausch über Kunst im Kontext mit automobiler Kulturgut. Die Ausstellung: „Lebenslinien und Renaissance“ von Rainer Schoch ist noch bis ende Juli 2014 zu sehen. ■

Text: Susanne Hognl

» **Öffnungszeiten**

Mi. bis Fr. 15:00 bis 18:00 Uhr
 Sa. 13:00 bis 18:00 Uhr
 So. & Feiertage 11:00 bis 17:00 Uhr
 Mo. & Di. Ruhetag
www.museum-art-cars.com